

**La chaise magique
du docteur**

Nombre d'acteurs : 5, un docteur et 4 patients
 Matériel : 2 chaises Le docteur est assis sur une chaise.
 Jeune 1 arrive en se grattant le bras.
 Docteur : Bonjour, quel est votre problème?
 Jeune 1 : Ça me gratte tout le temps dans le bras.
 Docteur : Assoyez-vous sur ma chaise magique et vous irez mieux.
 Jeune 1 s'assoit sur la chaise. Il arrête de se gratter et c'est le docteur maintenant qui se gratte le bras
 Jeune 1 : Oh! Merci Docteur, vous m'avez guéri! (et il sort, le docteur continue de se gratter le bras)
 Docteur : Suivant! (Jeune 2 entre)
 Docteur : Comment puis-je vous aider?
 Jeune 2 : J'ai hips! le hoquet.
 Docteur : Assoyez-vous sur ma chaise magique et vous irez mieux.
 Jeune 2 s'assoit sur la chaise. Il arrête de hoqueter et c'est le docteur maintenant qui a le hoquet, tout en se grattant le bras.
 Jeune 2 : Oh! Merci Docteur, vous m'avez guéri! (et il sort, le docteur continue de hoqueter et de se gratter le bras)
 Docteur : Suivant! (Jeune 3 entre, en secouant toujours ses pieds alternativement)
 Docteur : Qu'est-ce que je peux faire pour vous?
 Jeune 3 : Mes jambes n'arrêtent pas de bouger
 Docteur : Assoyez-vous sur ma chaise magique et vous irez mieux.
 Jeune3 s'assoit sur la chaise. Il arrête de hoqueter et c'est le docteur maintenant qui bouge les pieds, en hoquetant et en se grattant le bras.
 Jeune 3 : Oh! Merci Docteur, vous m'avez guéri! (et il sort, le docteur continue de bouger les pieds, de hoqueter et de se gratter le bras)
 Docteur : Suivant! (Jeune 4 entre)
 Docteur : Quel est votre problème?
 Jeune 4 : J'ai une gastro terrible, docteur! (et il s'assoit sur la chaise)
 Le docteur sort en courant en se tenant le ventre.

Est-ce le moment?

Nombre d'acteurs : de 5 à 8 jeunes, tous assis côte à côte, avec la jambe gauche croisée par-dessus la droite et le bras droit par-dessus le bras gauche.
 Matériel : aucun. Un jeune à un bout commence à poser la question : Est-ce que c'est l'temps, là? La question se propage de l'un à l'autre, jusqu'à l'autre bout. Le jeune à l'autre bout répond : NON, et la réponse se propage jusqu'au premier. Après une longue pause, ça recommence : Le même jeune commence à poser la question : Est-ce que c'est l'temps, là? La question se propage de l'un à l'autre, jusqu'à l'autre bout. Le jeune à l'autre bout répond : NON, et la réponse se propage jusqu'au premier. Après une longue pause, ça recommence : Le même jeune commence à poser la question : Est-ce que c'est l'temps, là? La question se propage de l'un à l'autre, jusqu'à l'autre bout. Le jeune à l'autre bout répond : Oui, et la réponse se propage jusqu'au premier. Juste au moment où celui qui commençait à poser les questions reçoit la réponse "Oui", tous changent le croisement des jambes et des bras.

**Sketch d'ouverture
d'une soirée
d'Halloween**

Une ou plusieurs personnes déguisées en sorcières sont autour d'un chaudron et mettent au fur et à mesure les ingrédients du premier paragraphe. Une personne est cachée sous un drap et dit le deuxième paragraphe, en se découvrant à la dernière ligne.

Prenez une nuit noire, d'un noir profond
Ajoutez-y un chat noir, noir comme le goudron
Libérez le vent, fort et sifflant
Mélangez-y un fantôme, gros et hurlant
Remplissez trois citrouilles de poison de sorcières
Couvrir d'une lune coupée en lanières
Assaisonnez de chauves-souris ayant bonne mine
Bouillir et servir froid, c'est l'Halloween!

D'étranges choses tu vas rencontrer
À l'Halloween au cours de la soirée
Sorcières, gobelins et squelettes
Fantômes sans queue ni tête
Ne sois pas effrayé, car tu vois
Sous terre, tu as des amis comme moi

**Le sergent
et le cadet**

Nombre d'acteurs : 2
Matériel : aucun
Le cadet et le sergent marchent.
Cadet : Je veux me reposer.
Sergent : Non, on doit finir notre distance.
Cadet en pleurnichant: Mais j'ai mal aux pieds!
Sergent : Endure
(D'autres excuses et réponses négatives peuvent être échangées...)
Cadet : Je vais pleurer!
Sergent : Vas-y!
Cadet : ouin!....
Ici, le sergent fait une pause, puis ils repartent.
Ensuite, le cadet se plaint qu'il a faim. Le sergent commence par refuser, puis quand le cadet pleure, ils s'arrêtent pour une petite collation. Quand tout est mangé, le cadet se plaint qu'il a encore faim. Le sergent dit qu'il ne reste plus de nourriture, car c'était seulement une petite randonnée. Après d'autres larmes, le sergent trouve un ver de terre, mais le cadet veut bien le manger seulement si le sergent en mange aussi une moitié.
Le sergent sépare le ver en deux et ils mangent chacun leur moitié. Le cadet se remet à pleurer...
Sergent : Qu'est-ce qu'il y a encore?
Cadet : Vous avez mangé ma moitié!
